Dans quel ordre lire les Chroniques de Narnia?

Soumis par Phil
04-01-2006
DerniÃ¨re mise Ã jour : 31-12-2005

Vous avez peut-Ãªtre remarquÃ© que Â« Le lion, la SorciÃ¨re Blanche et lâ€™armoire magique Â» est le tome 2 des Chronique de Narnia. La production du film a donc choisi de commencer par le 2Ã¨me tome, pourquoi ce choix ? Regardons la diffÃ©rence entre lâ€™ordre de parution et lâ€™ordre chronologique:

Les livres ont Ã©tÃ© Ã©cris dans cet ordre:

1950 - L'armoire magique

1951 - Le prince Caspian

1952 - L'odyssÃ©e du passeur d'Aurore

1953 - Le fauteuil d'argent

1954 - Le Cheval et son Ã©cuyer

1955 - Le neveu du magicien

1956 - La derniÃ¨re bataille

Mais lâ€™ordre de parution ne suit pas lâ€™ordre chronologique de lâ€™histoire ! En effet, câ€™est dans Â« Le Neveu du mag lâ€™on assiste Ã la crÃ©ation du Monde de Narnia, on dÃ©couvre par exemple pourquoi il y a un lampadaire qui est plantÃ© a milieu de Narnia.

La numÃ©ration actuelle suit lâ€™ordre chronologique de lâ€™histoire :

1 - Le neveu du magicien

2 - L'armoire magique

3 - Le Cheval et son Ã©cuyer

4 - Le prince Caspian

5 - L'odysÃ©e du passeur d'Aurore

6 - Le fauteuil d'argent

7 - La derniÃ¨re bataille

Quel est donc le bon ordre de lecture, lâ€™ordre de parution ou lâ€™ordre chronologique ?

Lâ€™auteur de ces chroniques, C.S. Lewis nous donne sa prÃ©fÃ©rence en rÃ©pondant Ã un jeune amÃ©ricain :

Â« Je pense que je partage lâ€™avis de votre ordre (lâ€™ordre chronologique). La sÃ©rie nâ€™a pas Ã©tÃ© projetÃ©e Ã la le pense votre mÃ¨re. Quand jâ€™ai Ã©crit Lâ€™armoire magique, je ne savais pas ce que jâ€™allais Ã©crire par la suite. Puis Le prince Caspian et je nâ€™ai pas su ce quâ€™il y aurait aprÃ¨s. Aussi quand jâ€™ai Ã©crit Lâ€™odyssÃ©e du Passeur dâ€™ quâ€™il serait le dernier livre. Puis jâ€™ai senti que jâ€™Ã©tais dans lâ€™erreur. Mais, au fond, lâ€™ordre dans lequel chacu lit importe-t-il vraiment? Â»

Il faut encore noter que chaque livre possÃ¨de sa propre histoire et que lâ€™on arrive trÃ¨s bien Ã comprendre un livre sans avoir lu le prÃ©cÃ©dant.

Le fait de lire les chroniques dans lâ€™ordre de parution permet de retrouver le charme initial des premiers lecteurs des annÃ©es 50. Cela permet Ã©galement dâ€™Ãªtre surpris par certains Ã©lÃ©ments qui ne seront expliquÃ©s que par la suite.

Quand Ã lâ€™ordre chronologique, il permet de dÃ©couvrir un monde ayant un dÃ©but et une fin, il gagne en logique et en cohÃ©rence

La production a donc choisi de suivre lâ€™ordre de parution en commenÃ§ant par Â« Lâ€™armoire magique Â». Le prochain t sera basÃ© sur Â« Le prince Caspian Â». Un argument de poids permet de comprendre ce choix : dans Â« Le prince Caspian Â» les enfants ont un an de plus que dans Â« Lâ€™armoire magique Â», ce qui correspond presque Ã la rÃ©alitÃ© du tournage.

On pourrait discuter encore longtemps sur les avantages de chaque ordre de lecture, mais le principal nâ€™est-il pas de se laisser entraÃ®ner Ã la suite dâ€™Aslan dans cet univers fÃ©erique ?

InspirÃ© par Â« Le monde de Narnia dÃ©cryptÃ© Â»